



1965 L'IDOLE (Pajarito Gómez, una vida feliz) de Rodolfo Kuhn avec Lautaro Murua



1966 LE ROMAN D'ANICETO ET FRANCISCA de Leonardo Favio avec Elsa Daniel



1967 LE DROIT AU BONHEUR (El derecho a la felicidad) de C. Rinaldi avec Maria Luisa Robledo



1970 LES HÉRITIERS (Los Herederos) de David Stivel avec Marilyn Ross, Norma Aleandro



1973 RÉVOLTE EN PATAGONIE (La Patagonia rebelde) d'H. Olivera avec Oswaldo Terranova



1974 YO MATÉ A FACUNDO d'Hugo Del Carril avec Norma Sebré



1980 LE TEMPS DE LA REVANCHE (Tiempo de Revancha) d'A. Aristain avec Haydée Padilla



1981 ULTIMOS DIAS DE LA VICTIMA d'Adolfo Aristain avec Soledad Silveyra



1982 ARGENT FACILE (Plata dulce) de Fernando Ayala avec Marina Skell



1982 LE DEAL (El Arreglo) de Fernando Ayala avec Emilio Vidal



1983 UNE SALE PETITE GUERRE (No habrá más penas ni olvido) d'H. Olivera avec J-M. Lopez



1985 LA VIEILLE MUSIQUE (La vieja música) de Mario Camus avec Eva Cooper



1985 SOBREDOSIS (Sobredosis) de Fernando Ayala avec Dora Baret, Gabriel Lenn



1987 EL AÑO DEL CONEJO de Fernando Ayala avec Luisina Brando, Andrea Barbieri



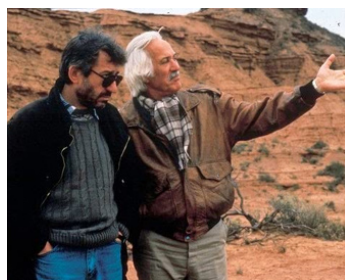
1988 THE GIRLFRIEND (La Amiga) de Jeanine Meerapfel



1989 GUERRIERS ET CAPTIVES d'Edgardo Cozarinsky avec Leslie Caron



1990 FLOP (Flop) d'Eduardo Mignogna avec Leonor Manso



1991 UN LIEU DANS LE MONDE (Un Lugar en el mundo) d'A. Aristain avec José Sacristán



1992 IL FAUT TUER GRAND-PAPA (Matar al abuelito) de Luis César D'Angiolillo avec Inés Estévez



1993 CHRONOS (Cronos) de Guillermo Del Toro avec Tamara Xanath



1994 CHEVAUX SAUVAGES (Caballos salvajes) de M. Piñeyro avec H. Altiero, Cecilia Dopazo



1995 LA LOI DE LA FRONTIÈRE (La Ley de la Frontera) d'A. Aristain avec A. Sanchez-Gijón



1995 PERSONNE NE PARLERA DE NOUS QUAND NOUS SERONS MORTES d'Augustin Díaz Yanes



1996 EXTASIS (Éxtasis) de Mariano Barroso avec Javier Bardem



1996 SOLEIL D'AUTOMNE (Sol d'Otoño)
d'Eduardo Mignogna avec Norma Aleandro



1996 MARTIN (HACHE) (Martin Hache)
d'Adolfo Aristarain avec Cecilia Roth



1997 MEN WITH GUNS (Men with guns) de John
Sayles avec Dan Rivera González



1998 LISBONNE (Lisboa) d'Antonio Hernandez
avec Carmen Maura



2000 DIVERTIMENTO (Divertimento) de José
García Hernández avec Francisco Rabal



2001 L'ÉCHINE DU DIABLE (El Espinazo del
Diablo) de G. Del Toro avec Marisa Paredes



2001 EL LUGAR DONDE ESTUVO EL PARAISO
de Gerardo Herrero avec Paulina Galvez



2002 LOCO 33 (El último tren) de Diego Arsuaga
avec Héctor Alterio, Balaaram Dinard



2002 LE RADEAU DE PIERRE (La Balsa de Piedra)
de G. Sluizer avec Gabino Diego, Iciar Bollain



2002 LIEUX COMMUNS (Lugares comunes)
d'Adolfo Aristarain avec Mercedes Sampietro



2003 MON AMI MACHUCA (Machuca) d'Andrés
Wood avec Manuela Martelli



2004 PIÉGÉS (Incautos) de Miguel Bardem
avec Victoria Abril, Ernesto Alterio



2004 LE VENT (El Viento) d'Eduardo Mignogna
avec Antonella Costa



2005 ELSA & FRED (Elsa y Fred) de Marcos
Carnevale avec China Zorrilla



2006 LE LABYRINTHE DE PAN (El Laberinto del
Fauno) de Guillermo Del Toro avec Ariadna Gil



2007 LA CELLULE DE FERMAT (La Habitación de
Fermat) de L. Piedrahita & R Sopeña avec A Sauras



2007 QUE PAREZCA UN ACCIDENTE
de Gerardo Herrero avec Carmen Maura



2008 UNE QUESTION DE PRINCIPES (Cuestión
de principios) de R. Grande avec N. Aleandro



2009 SANS RETOUR (Sin Retorno)
de Miguel Cohan



2011 ACCORDÉS (Acorralados) de Julio Bove
avec Gabriel Corrado



2013 INÉVITABLE (Inevitable) de Jorge Algora
avec Dario Gradinetti



2015 AU BOUT DU TUNNEL (Al final del Túnel)
de Rodrigo Grande avec Leonardo Sbaraglia



2016 NIEVE NEGRA de Martin Hodara
avec Andres Herrera



2017 NECRONOMICON de Marcelo Schapces
avec Diego Velazquez